РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Саратовская область, город Балашов

Администрация Балашовского муниципального района Саратовской области

|  |
| --- |
| **Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение****«Детский сад комбинированного вида «Юбилейный»****города Балашова Саратовской области»** |
|  кар | 412300, Саратовская область,г. Балашов, ул. М. Луначарского, д. 2Телефон: (884545) 4-26-54эл. почта: Detskijsad.yubileiniy@yandex.ru |

**Доклад на тему: «Этика профессионального поведения в ДОУ»**

**Педагог-психолог Земскова Е.В.**

**Профессиональная этика.**

Воспитатель – это не только профессия, но и социальный статус, которому нужно соответствовать. А для этого педагог должен обладать педагогической культурой. Все требования к культуре педагога записаны в педагогической этике. Этика – (от греч. ethos – обычай, нрав, характер) – наука о нравственности. Самое важное требование педагогической этики – любовь к детям. Однако любить детей – это не просто проявлять чувство, но и умение педагога принять воспитанника таким, какой он есть, сопереживать ему и помогать в развитии. У педагога любовь к детям должна быть на уровне нравственных отношений. Дети ценят в педагоге прежде всего доброту, отзывчивость, понимание. Если педагог не любит детей, то он не сможет вызвать ответную любовь и доверие детей. Важным качеством педагога является педагогический оптимизм. Это вера в ребенка, в его возможности, способность видеть хорошее и опираться на это хорошее в процессе обучения.

Педагогическая этика – это полное уравновешивание нравственных чувств сознания и поведения педагога. Все эти качества должны присутствовать в его культуре общения с детьми, с любыми другими людьми, в педагогическом такте педагога. Педагогическим тактом (от лат. tactus – прикосновение) называется чувство меры в выборе средств педагогического воздействия. Тактичность совсем не предполагает то, что педагог будет всегда добреньким или бесстрастным, не реагирующим на негативное поведение и поступки детей. Педагогический такт заключается в сочетании уважения к личности ребенка и с разумной требовательностью к нему. Педагог может быть возмущенным, даже гневаться, но это должно выражаться способами, адекватными требованиям педагогической культуры и этики. Действия педагога не должны унижать достоинство личности. По мнению А.С.Макаренко, педагогический такт представляет собой умение «нигде не переборщить».

Обычно педагогический такт нужен педагогу в сложных и неоднозначных ситуациях педагогического взаимодействия, в которых, кроме нравственной стороны отношений, от него требуется проявить свою находчивость, интуицию, уравновешенность, чувство юмора. Добрый юмор, а не злая ирония и насмешка, дает возможность иногда найти наиболее эффективный и тактичный способ педагогического взаимодействия. Иногда хватает улыбки педагога, чтобы изменить ситуацию. Но это должна быть улыбка, которая пронизана любовью: улыбка одобрения, понимания, успокоения, сожаления, сочувствия. И ни в коем случае это не должна быть улыбка-суррогат: злорадная, ехидная, насмешливая.

Профессиональная этика является способом регуляции поведения в профессиональной деятельности.

*Общие принципы профессиональной этики*: профессиональный долг, профессиональная солидарность и корпоративность.

*Специфика педагогической деятельности касается таких аспектов, как*

- проблема ответственности педагога,

- опасность личного консерватизма педагога,

- степень необходимости творчества,

- проблема "конкурентоспособности" в педагогической деятельности.
*-*нравственный смысл профессиональной пригодности.

**Система отношений**

- *"педагог - воспитанник": общение "по вертикали".*

Переход от субъект-объектных к субъект-субъектным отношениям в условиях демократизации общества и гуманизации образования. Необходимость учета различий взаимодействующих сторон (особенностей возрастной психологии, интересов и потребностей, уровня культуры).
Принципы доброжелательности, доверия и терпимости к личности ребенка. В связи с этим возникает необходимость в умение управлять своими чувствами, воспитывать в себе положительное отношение, чувство любви к детям. Недопустимость неприязни и равнодушия в общении с ними, недопустимость унижения достоинства учащихся.

- *"педагог - педагог"*
В таких отношениях возникает необходимость создания общих морально-психологических основ профессионально-делового общения. Важную роль играет состояние морально-психологического климата в коллективе (отрицательный и положительный микроклимат), формальные и неформальные отношения в коллективе.
В профессиональном общении следует обращать внимание на структуру коллектива:

- социально-психологические слои: коллективисты, индивидуалисты, подражатели, пассивные, изолированные;

- статус личности в коллективе: "звезды", "предпочитаемые", "отверженные" и др.;

- роли: «генераторы идей», «исполнители», «эксперты», «критики» и др.;
- тип общения: демократичность, компетентность, толерантность;

- нормы поведения надежность, обязательность, гибкость мышления и поведения, порядочность и коммуникабельность;

- профессионально-деловые отношения: "по горизонтали" - с коллегами (общечеловеческие и профессиональные регулятивные нормы общения между педагогами) и "по вертикали" - с администрацией (диалогичность, плюрализм, толерантность).

Специфика взаимоотношений в педагогическом коллективе («погоризонтали») определяется следующими факторами:

*объективные:*

- сложности в оценке педагогического труда и их последствия;

- проблема "неравенства" в педагогическом коллективе;

- проблема педагогического авторитета и мастерства;

- проблема критики в педагогическом коллективе;

- общение с молодыми коллегами.

*субъективные*:

- разница в уровне общей и профессиональной культуры, во взглядах и убеждениях;

- «индивидуализм» педагогической деятельности;

- обостренная потребность педагога в авторитете;

- «профессиональные заболевания» (амбициозность, максимализм, подозрительность, обидчивость);

- штампы и стереотипы в поведении педагога.

*Отношения "по вертикали"*- административные отношения управления и подчинения в педагогическом коллективе. Стиль руководства: демократический, авторитарный, либеральный. Проблема: лидерства и авторитета. Принципы: социальной справедливости и демократичности и их проявление в общении руководителя с подчиненными в педагогическом коллективе.

*Этикет делового общения.*Служебный этикет, его нормы и правила. Проблема субординации в педагогическом коллективе. Манеры поведения и внешний вид педагога, его имидж.

*Этика гражданственности*

Основные понятия этики гражданственности: гражданское общество, гражданин, гражданственность. Права и обязанности, свободы и ответственность гражданина. Понятия равенства и справедливости, чести и достоинства гражданина. Патриотизм и космополитизм.
*Политическая культура гражданина.* Демократичность, плюрализм, толерантность - основные моральные принципы политических отношений. Политическая компетентность, историческая память, национальное самосознание - моральные качества и нормы гражданского поведения.

*Этика и культура межличностного общения педагога*
Общение - способ профессиональной самореализации педагога, средство манипулятивного воздействия на личность детей. Диалог это основная форма общения. Умение слушать и вести диалог - признак профессионализма педагога. Понимание и взаимопонимание в общении. Терпимость и нетерпимость в общении.

*Этикет в профессиональной культуре педагога*
Этикет это внешнее проявление внутренней культуры личности. В этикете отражаются социокультурные и национальных особенностей общества.
Основные требования этикета: вежливость, тактичность, обязательность, скромность, деликатность, корректность, уважение к людям, почтительность. Правила этикета проявляются в следующих ситуациях: приветствие, обращение, знакомство, манеры, жесты, мимика, позы, речевая деятельность (ведение беседы, телефонное общение), нахождение в общественных местах.

**Вопросы для обсуждения**

1. Консерватизм - добро или зло в педагогической профессии?
2. Уважение и унижение ребенка - в чем они проявляются?
3. Внутренний и внешний имидж педагога.

**тесты**
**«Определение уровня Вашей общительности»**
*Коммуникабельность - необходимое качество в профессиональной этике педагога. Проверьте, насколько развито оно у Вас и что Вам необходимо для совершенствования собственной техники общения. На вопросы отвечайте "да", "иногда", "нет".*
1. Если Вам предстоит обычная или деловая встреча, выбивает ли Вас ее ожидание из колеи?
2. Не откладываете ли Вы визит к врачу до последнего момента?
3. Вызывает ли у Вас смятение неожиданное поручение выступить с докладом, сообщением в незнакомой до этого аудитории?
4. Если Вам предложат поехать по делам в город, в котором Вы никогда не бывали и не имеете никаких знакомых, приложите ли Вы максимум усилий, чтобы этого не сделать?
5. Любите ли Вы делиться своими переживаниями с малознакомыми людьми?
6. Раздражает ли Вac просьба незнакомца на улице показать ему дорогу, назвать время, ответить на какой-то вопрос?
7. Считаете ли Вы, что людям разных поколений бывает трудно понять проблемы друг друга?
8. Постесняетесь ли Вы напомнить знакомому, что он забыл Вам вернуть деньги, взятые в долг несколько месяцев назад?
9. Если Вам в ресторане или кафе подадут явно недоброкачественное блюдо, промолчите ли, рассерженно отодвинув тарелку?
10. Оказавшись один на один с незнакомым человеком, Вы не вступите с ним в беседу и будете тяготиться, если первым заговорит он?
11. Избегаете ли Вы вставать в длинную очередь, где бы она ни была (в магазине, буфете, кинотеатре)?
12. Избегаете ли Вы участвовать в комиссии по рассмотрению конфликтной ситуации?
13. Вы всегда имеете собственное мнение по поводу прочитанных книг, просмотренных спектаклей и фильмов?
14. Предпочитаете ли Вы промолчать, если услышите явно ошибочное суждение по хорошо известному вам вопросу или факту?
15. Вызывает ли у Вас досаду чья-либо просьба помочь разобраться в учебной теме или служебном деле?
16. Предпочитаете ли Вы излагать свою точку зрения в письменной форме устному изложению?

**Оценка**: за ответ "да" - 2 балла, "иногда" - 1 балл, "нет" - 0 баллов.
**Подведение итогов**. Суммируйте полученные баллы:
30-32 балла. Вы явно некоммуникабельны, от чего сами сильно страдаете. Близким людям с Вами нелегко. Ha Ваc трудно положиться в деле, требующем групповых усилий. Старайтесь быть общительнее, контролируйте себя;
25-29 баллов. Вы замкнуты, неразговорчивы, предпочитаете уединение. У Вас мало друзей. Новая работа, обстановка, новые контакты с людьми тяготят вас. Необходим тренинг;
19-24 балла. Вы общительны и в незнакомой обстановке чувствуете себя уверенно. Новые проблемы Вас не пугают. Но с новыми людьми сходитесь с оглядкой, в спорах и диспутах участвуете неохотно. Эти недостатки исправимы;
14-18 баллов. У вас нормальная коммуникабельность. Вы любознательны, охотно слушаете интересного собеседника, достаточно терпеливы в общении с другими, отстаиваете свою точку зрения без вспыльчивости. В то же время не любите шумных компаний, экстравагантные выходки и многословие вызывают у Вас раздражение;
9-13 баллов. Вы общительны, иногда даже сверх нормы и меры. Любопытны, разговорчивы, любите высказываться по разным вопросам, что иногда раздражает окружающих. Охотно знакомитесь с новыми людьми. Любите быть в центре внимания, никому не отказываете в просьбах, хотя не всегда можете их выполнить. Вам недостает усидчивости, терпения и отваги при столкновении с серьезными проблемами;
4-8 баллов. Вы, должно быть, - "рубаха-парень". Общительность бьет из Вас ключом...
3 балла и ниже. Вы слишком говорливы, многословны. Ваша коммуникабельность для окружающих просто болезненна.

**«Кто ты: ведущий или ведомый?»**
*Одно из важнейших профессиональных качеств педагога - его способность и предназначенность к лидерству. И поэтому не мешает определить, кто Вы в жизни: ведущий или ведомый. Если хотите знать, обладаете ли Вы способностью влиять на окружающих, ответьте на следующие вопросы.*
1. Как Вы думаете, подошла бы Вам профессия актера или политика?
2. Раздражают ли Вас люди, которые стремятся одеваться или вести себя экстравагантно?
3. Можете ли Вы разговаривать с другим человеком о Ваших интимных проблемах?
4. Сразу ли Вы реагируете на малейшие проявления неверного понимания Ваших слов и поступков?
5. Чувствуете ли Вы дискомфорт, когда другие добиваются успеха в той сфере, где Вы сами хотели бы его добиться?
6. Любите ли Вы заниматься каким-нибудь очень трудным делом, чтобы показать, что Вы способны на это?
7. Могли бы Вы посвятить всего (всю) себя достижению чего-нибудь выдающегося?
8. Устраивает ли Вас один и тот же круг друзей?
9. Предпочитаете ли Вы вести жизнь размеренную, расписанную по часам?
10. Любите ли Вы менять мебель в квартире?
11. Нравится ли Вам делать что-нибудь всякий раз по-новому?
12. Любите ли Вы "осаживать" того, кто, на Ваш взгляд, слишком самоуверен?
13. Нравится ли Вам демонстрировать, что ваш начальник или лицо, почитаемое за авторитет, оказывается неправым?

**Подведение итогов.** Суммируйте полученные баллы:
65 - 35 баллов. Вы - человек, обладающий хорошими задатками, чтобы эффективно влиять на окружающих, изменять их мнения, советовать, управлять ими. Во взаимоотношениях с людьми Вы чувствуете себя вполне уверенно. Вы убеждены, что человек не должен замыкаться в себе, избегать людей, держаться в стороне и думать только о себе. Вы чувствуете в себе потребность что-то делать для окружающих, руководить ими, указывать им на ошибки, учить их. А тех, кто не разделяет Ваши принципы, надо убеждать, и Вы это умеете. Однако Вам необходимо себя контролировать, чтобы Ваше отношение к людям не принимало крайних проявлений. Иначе Вы превратитесь в фанатика или тирана;
30 - 0 баллов. Вы бываете малоубедительны, даже когда абсолютно правы.

**50 способов преодолеть стресс**

Все люди страдают от стрессов. Но, пожалуй, у педагогов стресс - профессиональное явление. В конечном итоге стресс, напряжение, тревога вырастают в проблему, если вовремя не побеспокоиться об этом. Вот некоторые рекомендации, как победить стресс, которые дает Лиза Стьюардс в газете "Дейли экспресс".
*Общие советы*
Скажите "нет", если Вы действительно решили не брать дополнительную работу или не связывать себя дополнительными обязательствами.
Поговорите о своих проблемах с кем-нибудь из близких.
Напомните сами себе, что Вы человек и поэтому имеете право на ошибки.
Не уподобляйтесь страусу, не прячьтесь от собственных проблем.
Не терзайте сами себя.
Если Вы чувствуете, что хотите высказаться, не глушите в себе это желание. Часто именно произнесенное слово может успокоить.
Скажите себе: "Нужно расслабиться".
Избегайте фраз типа "Мне нужно это сейчас, сию минуту". Пусть все идет своим чередом.

Держитесь настоящего друга или человека, который понимает Вас.
Запомните - Вы не можете отвечать за настроение других людей.
Не смотрите на жизнь как на серию неудач: это всего лишь уроки, которые она дает.
Спросите себя: "Что может случиться самое плохое?" Затем подумайте, как Вы поступите, если это произойдет. И Вы поймете, что сумеете справиться.
Постарайтесь перестать беспокоиться о том, что находится вне предела Вашего контроля, над чем Вы не властны.
*Дома*Взгляните на фотографии из семейного альбома, чтобы вспомнить о хорошем.
Посмотрите любимый старый фильм, послушайте любимую музыку.
Отключите телефон и полежите в теплой ванне.
Купите сами себе букетик цветов.
Сходите в парк или посидите в саду.
Вспомните самые счастливые мгновения в Вашей жизни.
Отправьтесь за город.
Позвоните другу с хорошим чувством юмора.
Выпейте бокал хорошего вина.
Позвольте себе что-нибудь вкусное.
Пофантазируйте о чем-нибудь приятном хотя бы пять минут.
Выберите такое хобби, которое явно отличалось бы от работы.
Устройте себе спортивную разминку.
Понежьте себя - очень неплохо помогает массаж.
Сделайте что-либо приятное для своего друга (подруги).
Напишите все письма, которые собирались написать месяц назад.
Сделайте сами себе какой-нибудь подарок.
Побывайте у парикмахера. .
Подумайте о том, как Вы питаетесь, и поменяйте рацион.
Встаньте утром пораньше, прогуляйтесь, хорошо позавтракайте.
Неплохое лекарство - эмоции, рождаемые чувственностью.
Не ходите по магазинам в часы пик.
Купите пару золотых рыбок и любуйтесь ими.
Купите кассету с шумом дождя, прибоя или джунглей.
Примите вечером ароматическую ванну.
Сделайте что-нибудь приятное исключительно и только для себя.
*На работе*
Иногда обедайте в одиночку, чтобы избежать разговоров о работе.
Не сердитесь на справедливую критику и сделайте вывод.
Старайтесь делать так, чтобы обеденный перерыв был и временем отдыха.
Выбрасывайте безжалостно все лишнее, что мешает работе (старые бумаги и т. д.).
Купите себе игрушку, напоминающую начальство: глуповато, но есть на ком сорвать злость.
Время от времени вытяните ноги, поводите головой из стороны в сторону, выпрямите спину.
После окончания работы расслабьтесь, посидите с закрытыми глазами десять минут.